

MAGGYART

Associazione Culturale Artistica

presenta

I SOLISTI VENETI

diretti da Giuliano Carella

Antonio Vivaldi "Le Quattro Stagioni"



Porto Azzurro - Piazza Matteotti
8 settembre, ore 21:30



Biglietti gratuiti disponibili su:

Liveticket.it - Ufficio Maggyart - Presso il luogo dell'evento

Obbligo di Green Pass

www.Maggyart.it • Facebook: Maggyart Capoliveri • Instagram: Maggyartcapoliveri • 3772628955

PROGRAMMA

Antonio VIVALDI
(1678 - 1741)

Sinfonia dall'Opera "Arsilda, Regina di Ponto"

Allegro
Andante
Presto

Antonio VIVALDI
(1678 - 1741)

Concerto in sol minore RV 531

per due violoncelli, archi e basso continuo

Allegro
Largo
Allegro

Gianantonio VIERO, Giuseppe BARUTTI, violoncelli

Antonio VIVALDI
(1678 - 1741)

dall'Opera Ottava "Il Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione"
Quattro Concerti per violino, archi e basso continuo detti
"Le Quattro Stagioni"

Concerto n. 1 in mi maggiore "La Primavera"

Allegro (Giunt'è la Primavera)
Largo (Il Capraro che dorme - Mormorio di Fronde)
Allegro (Danza pastorale)

Lucio DEGANI, violino

Concerto n. 2 in sol minore "L'Estate"

*Allegro non molto (Languidezza per il caldo - Gli uccelli e i venti
Il pianto del villanello)*
Adagio (Il sonno - Il timore dei lampi e tuoni)
Presto (Tempo impetuoso d'estate)

Chiara PARRINI, violino

Concerto n. 3 in fa maggiore "L'Autunno"

Allegro (Ballo e canto dei villanelli - L'Ubriaco)
Adagio molto (Ubriachi dormienti)
Allegro (La caccia)

Chiara PARRINI, violino

Concerto n. 4 in fa minore "L'Inverno"

*Allegro non molto (Agghiacciato tremar - Orrido vento
Correr e batter i piedi)*
Largo (La gioia del focolare - Fuori piove)
Allegro (Camminar sopra il ghiaccio - I venti in guerra)

Lucio DEGANI, violino

I SOLISTI VENETI

diretti da

GIULIANO CARELLA

Lucio DEGANI, violino principale

Chiara PARRINI, Francesco COMISSO,

Marco BRONZI, Enzo LIGRESTI,

Antonella DEFRENZA, Francesco ZANCHETTA, violini

Giancarlo DI VACRI, Silvestro FAVERO, viole

Gianantonio VIERO, Giuseppe BARUTTI, violoncelli

Gabriele RAGGHIANI, contrabbasso

Ivano ZANENGHI, arciliuto

Fondati nel 1959 a Padova da Claudio Scimone, hanno ottenuto i più alti riconoscimenti mondiali in campo musicale, dal Grammy Award di Los Angeles ai Grand Prix du disque dell'Académie Charles Cros di Parigi e dell'Académie du Disque Lyrique, fino all'originale Premio del Festival-bar e il Premio "Una vita nella musica" dell'Associazione Rubinstein, considerato in Italia il Nobel della musica. Sono stati al centro di importanti programmi televisivi tra cui "Le Sette Parole" di Haydn nella Cappella degli Scrovegni (regia di Ermanno Olmi), "Vivaldi peintre de la musique" di François Reichenbach. Hanno collaborato con i massimi cantanti e solisti della nostra epoca da Plácido Domingo a Marilyn Horne, James Galway, Salvatore Accardo, Uto Ughi fra gli altri. Dal 1965, sono stati i primi in Italia a suonare per i bambini nelle scuole, e tengono master class sull'interpretazione della musica veneta sia all'estero che in Italia, dove organizzano annualmente l'Accademia de I Solisti Veneti. Nel nome e nel segno di Claudio Scimone, scomparso nel 2018, Clementine Scimone, Giuliano Carella e l'Orchestra continuano a perpetuare la sua eredità spirituale ed estetica.

www.solistiveneti.it