

inizio spettacoli ore 16

biglietteria

intero € 5

ridotto € 3 (per ragazzi fino ai 14 anni)

prevendita

presso la sede della Cosimo de' Medici, Calata Mazzini 37,
il sabato precedente lo spettacolo nei seguenti orari:
8.30 - 12.30 e 16.00 - 18.30, presso il teatro il giorno
dello spettacolo dalle ore 15

Dalle ore 15.30 fino all'inizio dello spettacolo
animazione in sala per i bambini.

info

Comune di Portoferraio

Ufficio Cultura

tel. 0565 937235

Cosimo de' Medici

tel. 0565 944024

comune.portoferraio.li.it
toscanaspettacolo.it



Stagione Ragazzi
2019/20

FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO onlus
COMUNE DI PORTOFERRAIO

Portoferraio
Teatro dei Vigilanti – Renato Cioni
Le Domeniche a Teatro

domenica 5 gennaio

LE 12 NOTTI DELLA BEFANA

soggetto, figure e allestimento scenico Patrizia Ascione
testi e regia Stefano Cavallini
tecnica utilizzata: pupazzi e burattini in gommapiuma e attore
età consigliata: dai 4 anni
produzione Habanera Teatro

In dodici notti, dal venticinque dicembre al cinque gennaio, la Befana compie un viaggio per riconquistare il ruolo perso nell'immaginario dei bambini occidentali a causa della televisione e della pubblicità. La Befana dovrà farsi aiutare dai bambini più poveri del mondo: africani, indiani, sud americani, russi e cinesi; per riuscire a ripartire appena in tempo carica di regali, dopo aver attraversato in lungo e in largo tutta la Terra.



domenica 9 febbraio

ALADINO E LA LAMPADA MAGICA

adattamento, regia e musiche Teo Paoli
con Lavinia Rosso, Silvia Baccianti e (in video) Giulio Paoli
scena Tommaso De Donno
costumi Pia Nistri
tecnica utilizzata: teatro d'attore con musiche, canzoni, video, ombre cinesi e costumi sartoriali
età consigliata: dai 3 anni
produzione Centrale dell'Arte

Una delle più celebri fiabe del ciclo de *Le mille e una notte*, in una messinscena visionaria, dove la magia, la trasformazione e il sogno diventano realtà.
Il figlio scapestrato di un povero sarto, un mago astuto e crudele, un genio imprigionato in una vecchia lampada, la figlia del sultano e come sfondo le vie di un mercato orientale, un giardino sotterraneo con alberi che fioriscono diamanti e rubini e un palazzo che fa invidia al castello del Re.



domenica 19 gennaio

IL SOLDATINO DI STAGNO

testo e regia Marco Zoppello
con Giorgio Castagna e Lorenzo Bachini
musiche dal vivo Lorenzo Bachini
scenografie Mirco Zoppello
Luci Federico Tabella
tecnica utilizzata: teatro d'attore, oggetti e musica dal vivo
età consigliata: 4-10 anni
produzione NATA

Un originale adattamento de *Lo Schiaccianoci* di Čajkovskij ispirato alla fiaba di Hans Christian Andersen, presentato con la musica eseguita dal vivo.
Un soldatino di stagno senza una gamba e una splendida ballerina del carillon, entrambi di carta, si innamorano nella stanza da gioco di un bimbo, a rovinare l'idillio e a dividerli ci sono dei ragazzacci di strada, tanta acqua, un enorme pesce, topi e tombini.



domenica 1 marzo

GUNTERIA STREET SHOW

di Gunter Rieber
tecnica utilizzata: recitazione, pantomima, clownerie, giocoleria, magia, equilibrismo
età consigliata: dai 4 anni
produzione Art Klamauk

Uno spettacolo clownesco, dove a parlare sono le gag, il mimo, il clown, il giocoliere, l'illusionista e persino l'equilibrista. Tanti oggetti quotidiani prendono vita: una sedia, un cappello, fiori, posate, piatti, carta igienica e tutto diventa parte di un mondo magico, rendendo la vita quotidiana simile ad uno stralunato paese delle meraviglie.
Gunteria street show è un racconto comico e poetico che utilizza il linguaggio espressivo del teatro di strada in continua complicità con il pubblico.

